

**Aus:** Hans von der Au. 1960. Volkstänze aus dem Spessart. 2. unveränd. Aufl. Deutsche Volkstänze 39/40. Kassel; Basel; London; New York: Bärenreiter.

**Dort:** „... hat sich in Weibersbrunn im Hochspessart erhalten, wo ihn mir der Kronenwirt Franz Roth zeigte.“

Die Melodie wurde – aus musikalischen Gründen – von mir rhythmisch verschoben (S.Z.)



## Der Hawicher

Musical notation for 'Der Hawicher' in 4/4 time, G major. The melody is written on two staves. Chords D7 and G are indicated above the notes. Measure numbers 2, 4, 6, and 8 are marked below the second staff. The piece ends with a double bar line and repeat dots.

Tanzblatt / Notensatz: Steffi Zachmeier

Fon & Fax 0911-3667990

[www.Zachmusik.de](http://www.Zachmusik.de)

**Aufstellung:** Paare im Stirndoppelkreis zueinander. Gewöhnliche Fassung

- Takt 1 Wechselschritt seitlich zur Kreismitte, mit dem Außenfuß beginnend
- Takt 2 und wieder zurück
- Takt 3 Fassung zur Tanzrichtung öffnen, so dass die Tanzenden nun nebeneinander stehen. Zwei Gehschritte vorwärts
- Takt 4 Zwei Wechselschritte vorwärts
- Takt 5-6 Wendung zueinander. „Schleifwalzer“: 4 Polkaschritte
- Takt 7-8 2 Drehungen mit 4 Hüpfritten