

# Die Frösch - Schottisch

Aus dem Spielgut der Fränkischen Straßenmusikanten, deren erster Tubist Peter Denzler das Stück wohl von seinem Großvater kannte.



1. St.  $\%$

2. St.

1. St. in B

2. St. in B

As Es7 As

B F7 B

6

To Coda

1. 2.

Es7 As As

F7 B B

11

B7 Es B7 Es

C7 F C7 F

D.S. al Coda

15

B7 Es B7 Es Es

C7 F C7 F F

20

As Die Frösch, die Frösch, des is a lu-stigs Korps, die  
Des

B Die Frösch, die Frösch, des is a lu-stigs Korps, die  
Es

As7 B7

25

Frösch, die Frösch, die hom ja gor ka Hoor,— die  
Des

Frösch, die Frösch, die hom ja gor ka Hoor,— die  
Es

29

Frösch, die Frösch, des is a lu-stigs Korps, die Frösch, die

Frösch, die Frösch, des is a lu-stigs Korps, die Frösch, die

As7

B7

34

Frösch, die hom ja gor ka Hoor. Des Des

Frösch, die hom ja gor ka Hoor. Es Es

1. 2.

# Die Frösch - Schottisch

1. St.



Aus dem Spielgut der Fränkischen Straßenmusikanten, deren erster Tubist Peter Denzler das Stück wohl von seinem Großvater kannte.

♩

As Es7 As

6 To Coda 1. 2. Es7 As As

11 B7 Es B7 Es

15 B7 Es B7 Es Es D.S. al Coda

20 Die Frösch, die Frösch, des is a lu-stigs Korps, die  
As Des As7

25 Frösch, die Frösch, die hom ja gor ka Hoor, die  
Des

29 Frösch, die Frösch, des is a lu-stigs Korps, die Frösch, die  
As7

34 Frösch, die hom ja gor ka Hoor. Des  
Des

# Die Frösch - Schottisch

2. St.



Aus dem Spielgut der Fränkischen Straßenmusikanten, deren erster Tubist Peter Denzler das Stück wohl von seinem Großvater kannte.

§

6 To Coda 1. 2.

11

15 D.S. al Coda 1. 2.

20

25

29

34 1. 2.

# Die Frösch - Schottisch

1. St. in B



Aus dem Spielgut der Fränkischen Straßenmusikanten, deren erster Tubist Peter Denzler das Stück wohl von seinem Großvater kannte.

♩

B F7 B

6 To Coda 1. 2. F7 B B

11 C7 F C7 F

15 C7 F C7 F F D.S. al Coda

20 Die Frösch, die Frösch, des is a lu-stigs Korps, die  
B Es B7

25 Frösch, die Frösch, die hom ja gor ka Hoor, die  
Es

29 Frösch, die Frösch, des is a lu-stigs Korps, die Frösch, die  
B7

34 Frösch, die hom ja gor ka Hoor. Es  
Es

# Die Frösch - Schottisch

2. St. in B



Aus dem Spielgut der Fränkischen Straßenmusikanten, deren erster Tubist Peter Denzler das Stück wohl von seinem Großvater kannte.

§

6 To Coda 1. 2.

11

15 D.S. al Coda 1. 2.

20

25

29

33 1. 2.

# Die Frösch - Schottisch

B-Stimmen



Aus dem Spielgut der Fränkischen Straßenmusikanten, deren erster Tubist Peter Denzler das Stück wohl von seinem Großvater kannte.

1. St. in B

2. St. in B

Chords: B, F7, B

6

To Coda

1.

2.

Chords: F7, B, B

11

Chords: C7, F, C7, F

15

D.S. al Coda

1.

2.

Chords: C7, F, C7, F, F



20

B Die Frösch, die Frösch, des is a lu-stigs Korps, die  
Es

25

Frösch, die Frösch, die hom ja gor ka Hoor, die  
Es

29

Frösch, die Frösch, des is a lu-stigs Korps, die Frösch, die  
Es

34

Frösch, die hom ja gor ka Hoor.  
Es

1. 2.

# Die Frösch - Schottisch

C-Stimmen



Aus dem Spielgut der Fränkischen Straßenmusikanten, deren erster Tubist Peter Denzler das Stück wohl von seinem Großvater kannte.

1. St.

2. St.

§

As Es7 As

6

To Coda

1. 2.

Es7 As As

11

B7 Es B7 Es

15

D.S. al Coda

1. 2.

B7 Es B7 Es Es

20

As Die Frösch, die Frösch, des is a lu-stigs Korps, die  
Des As7

25

Frösch, die Frösch, die hom ja gor ka Hoor,— die  
Des

29

Frösch, die Frösch, des is a lu-stigs Korps, die Frösch, die  
As7

34

Frösch, die hom ja— gor— ka— Hoor. Des Des  
Des