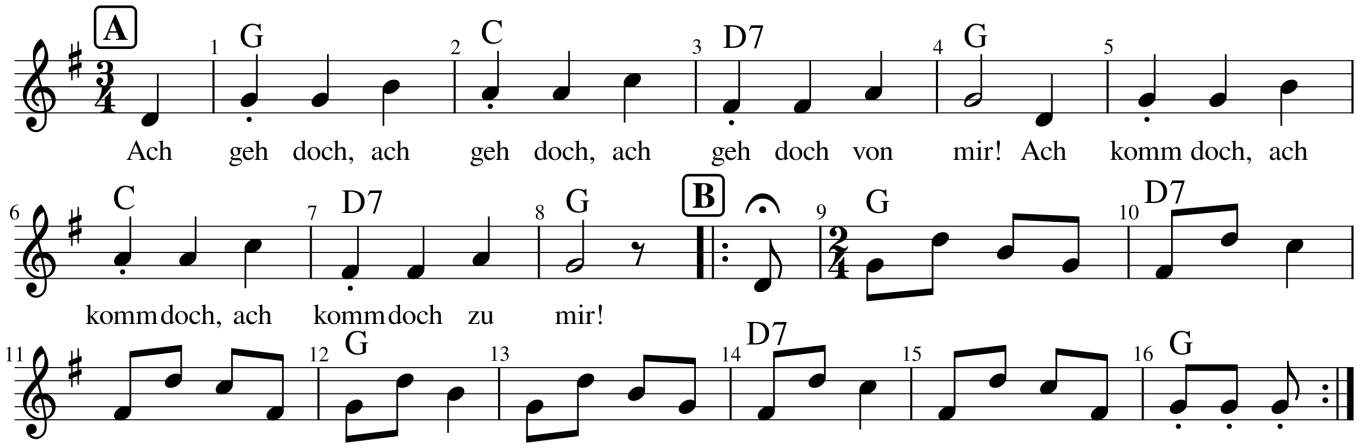
Quelle: Karl Horak. 1935. Volkstänze aus dem Württembergischen Franken. Deutsche Volkstänze 28. Kassel: Bärenreiter, S. 6/7
In leicht abweichenden Versionen mit und ohne Partnerwechsel, mit Walzer-Nachtanz beschrieben in Fränkische Tänze. Würzburg 1957: Frankenbund und Kurt Becher. Tanz rüber, tanz nüber: Eine Auswahl fränkischer Tänze. Lied, Musik und Tanz in Bayern, 13. München 1976: Bayerischer Landesverein für Heimatpflege
Tipp: Schöner ist es, wenn das ursprüngliche Paar vor dem Wechseln (A-Teil) einmal gemeinsam Schottisch (B-Teil) tanzt

Ach geh doch (Hohenlohe)



Tanzblatt / Notensatz: Steffi Zachmeier *Fon & Fax 0911-3667990* *www.Zachmusik.de*

Aufstellung: Paarweise im Stirndoppelkreis zueinander. Ohne Fassung

Teil A
Takt 1-4 4 Nachstellschritte auseinander, dabei abwinkende Gebärden
Takt 5-8 4 Nachstellschritte zueinander, dabei herwinkende Gebärden

Teil B
Aufstellung: Gewöhnliche Fassung
Takt 9-16 Schottisch
und Wdh.