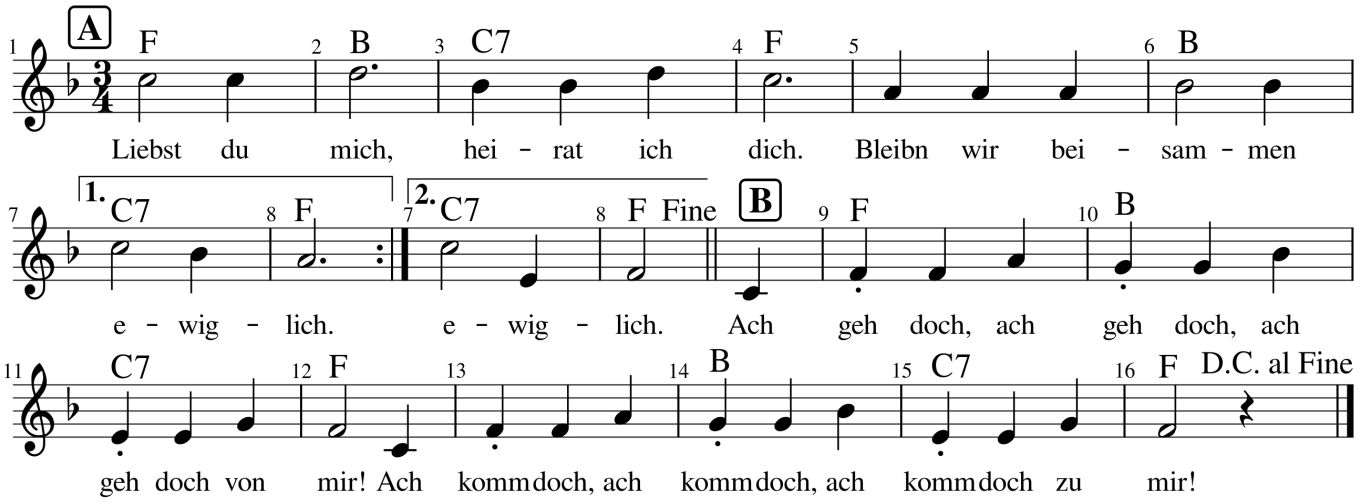
Aus: o.V. 1957. Fränkische Tänze. Würzburg: Frankenbund, S. 20/21
In leicht abweichenden Versionen mit und ohne Partnerwechsel, mit Walzer-Nachtanz beschrieben in Fränkische Tänze. Würzburg 1957: Frankenbund und Kurt Becher. Tanz rüber, tanz nüber: Eine Auswahl fränkischer Tänze. Lied, Musik und Tanz in Bayern, 13. München 1976: Bayerischer Landesverein für Heimatpflege.
Dortige Quelle: Hellmut Hingkelday, Schweinfurt
Teile A und B waren ursprünglich in umgekehrter Reihenfolge, Vertauschung durch Steffi Zachmeier

Ach geh doch (Franken)



Tanzblatt / Notensatz: Steffi Zachmeier *Fon & Fax 0911-3667990* *www.Zachmusik.de*

Aufstellung: Paarweise im Stirndoppelkreis zueinander. Gewöhnliche Fassung

Teil A Walzer
und Wdh

Teil B
Fassung lösen
Takt 9-12 4 Nachstellschritte auseinander, dabei abwinkende Gebärden
Takt 13-16 4 Nachstellschritte zu den links stehenden Tänzern bzw. Tänzerinnen, dabei herwinkende Gebärden und diese Fassen zum anschließenden Walzer